

Total No. of Printed Pages—3

6 SEM TDC ASMH (CBCS) C 13

2 0 2 2

(June/July)

ASSAMESE

(Core)

Paper : C-13

(Assamese Prose)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১×৮=৮

(ক) কুল শইকীয়াৰ কোনখন গল্পসংকলনে মুনীন বৰকটকী
বঁটা লাভ কৰিছিল ?

(খ) সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ প্ৰকৃত নাম কি ?

(গ) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈৰ প্ৰথম উপন্যাসখনৰ নাম কি ?

(ঘ) বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ ভট্টাচাৰ্যই কোনখন উপন্যাসৰ বাবে জ্ঞানপীঠ
বঁটা লাভ কৰিছিল ?

- (ঙ) অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰথম আত্মজীৱনীখনৰ নাম লিখাঁ।
- (চ) হেম বৰুৱাৰ এখন ভ্ৰমণ বিষয়ক গ্ৰন্থৰ নাম লিখাঁ।
- (ছ) ইন্দিৰা মিবিয়ে কোনখন বিশ্ববিদ্যালয়ত উচ্চশিক্ষা লাভ কৰিছিল ?
- (জ) 'অপাৰেচন বেডিঅ' ৰাইনো' বুলিলে কি বুজা ?
- ২। (ক) সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ 'এহাত ডাবা' গল্পটোৰ বিষয় আৰু কলা-কৌশল সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰাঁ। ১৫

অথবা

- (খ) ঐন্দ্ৰজালিক ৰূপকথা আৰু কথোপকথনৰ মাজেৰে পূৰ্বী বৰমুদৈয়ে 'বুঢ়ী আইৰ সাধু' গল্পটোত অসমীয়া সমাজৰ এটি গৌৰৱময় ঐতিহ্যক কিদৰে প্ৰকাশ কৰিছে, আলোচনা কৰাঁ।
- ৩। (ক) 'ইয়াকৰ্দ্দম' উপন্যাসত গান্ধীবাদী দৰ্শন আৰু সশস্ত্ৰ আন্দোলনৰ মাজৰ দ্বন্দ্ব কেনেদৰে প্ৰকাশিত হৈছে, আলোচনা কৰাঁ। ১৫

অথবা

- (খ) 'মনোমতী' উপন্যাসৰ নাৰী চৰিত্ৰকেইটিৰ এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ।
- ৪। (ক) 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ত বেজবৰুৱাৰ বাল্যকালৰ ছবি কিদৰে অংকিত হৈছে, আলোচনা কৰাঁ। ১৫

অথবা

- (খ) 'আনন্দৰাম ডেকীয়াৰ ফুকনৰ জীৱনচৰিত'ৰ আধাৰত সমকালীন সমাজ-জীৱনৰ এটি আভাস দিয়াঁ।

- ৫। (ক) অসমীয়া ভ্ৰমণ কাহিনীসমূহৰ ভিতৰত হেম বৰুৱাৰ ভ্ৰমণ বিষয়ক বচনাসমূহে কিদৰে গুৰুত্ব লাভ কৰিছে, আলোচনা কৰা।

১২

অথবা

- (খ) 'অসমীয়া ভ্ৰমণ কাহিনী'ৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগ্মত কৰা।

- ৬। (ক) আত্ম উৎকৰ্ষমূলক সাহিত্য হিচাপে হোমেন বৰগোহাঞিৰ 'জীৱনৰ জয়গান' নামৰ বচনাখনিৰ গুৰুত্ব বিচাৰ কৰা।

১৫

অথবা

- (খ) গাঁড় বচোৱাৰ ক্ষেত্ৰত ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱহাৰৰ প্ৰয়োগ কেনেদৰে কৰিব পাৰি তোমাৰ পাঠ্য পাঠৰ আধাৰত আলোচনা কৰা।
